

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, NATURAIS, SAÚDE E TECNOLOGIA
CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS - BIOLOGIA

LAURA LETÍCIA NETO

**O USO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS COMO RECURSO DIDÁTICO PARA
SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL SOBRE RESÍDUOS PLÁSTICOS NUMA ESCOLA
MUNICIPAL EM PEDRO DO ROSÁRIO-MA.**

PINHEIRO/MA

2022

LAURA LETÍCIA NETO

**O USO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS COMO RECURSO DIDÁTICO PARA
SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL SOBRE RESÍDUOS PLÁSTICOS NUMA ESCOLA
MUNICIPAL EM PEDRO DO ROSÁRIO-MA.**

Trabalho de Conclusão de Curso
apresentado à Coordenação Curso de
Licenciatura em Ciências Naturais da
Universidade Federal do Maranhão,
para obtenção do título de Licenciada
em Ciências Naturais - Biologia.

Orientador: Prof. Dr. Hilton Costa
Louzeiro.

PINHEIRO/MA

2022

Neto, Laura Letícia.

O uso de história em quadrinhos como recurso didático para sensibilização ambiental sobre resíduos plásticos numa escola municipal em Pedro do Rosário-MA / Laura Letícia Neto. - 2022.

51 f.

Orientador(a): Prof. Dr Hilton Costa Louzeiro. Monografia (Graduação) - Curso de Ciências Naturais - Biologia, Universidade Federal do Maranhão, Pinheiro-MA, 2022.

1. Educação ambiental. 2. História em quadrinhos. 3. Plástico. 4. Resíduos sólidos. I. Louzeiro, Prof. Dr Hilton Costa. II. Título.

Laura Letícia Neto

**O USO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS COMO RECURSO DIDÁTICO PARA
SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL SOBRE RESÍDUOS PLÁSTICOS NUMA ESCOLA
MUNICIPAL EM PEDRO DO ROSÁRIO-MA.**

Trabalho de Conclusão de Curso
apresentado à Coordenação Curso de
Licenciatura em Ciências Naturais da
Universidade Federal do Maranhão,
para obtenção do título de Licenciada
em Ciências Naturais - Biologia.

Orientador: Prof. Dr. Hilton Costa
Louzeiro.

Aprovada em: _____ / _____ / _____

BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Hilton Costa Louzeiro (Orientador)
Universidade Federal do Maranhão

Profa. Ma. Maria de Fátima Sousa Silva
Universidade Federal do Maranhão

Profa. Dra. Núbia Fernanda Marinho Rodrigues
Universidade Federal do Maranhão

À Deus e à minha família.

AGRADECIMENTOS

Primeiramente a Deus que nunca desampara seus filhos.

Agradeço à minha família, em especial, a minha irmã Eletícia, por ser minha amiga, por me apoiar e, por incentivar minha caminhada. Em especial também, a minha avó e mãe, Lourença, que é meu maior exemplo de Força e fé.

A todos os professores, responsáveis pela construção de valores, pelo compartilhamento de saberes e por acreditarem no poder da educação.

Ao meu orientador, por não ter desistido de mim e do meu trabalho.

RESUMO

O presente trabalho consiste em um estudo qualitativo descritivo sobre a utilização de histórias em quadrinhos enquanto recurso didático em educação ambiental com enfoque nos impactos do uso e descarte inadequado dos resíduos plásticos, para tanto, este estudo foi desenvolvido em escola localizada na zona rural de Pedro do Rosário- MA com alunos de 1º ao 5º ano, com faixa etária de 6 a 11 anos. Este trabalho foi desenvolvido basicamente em quatro etapas: Na primeira etapa, Foi feita uma pesquisa bibliográfica para obtenção de suporte teórico e científico; Na segunda etapa, foram elaborados dois questionários e a história em quadrinho; Na terceira etapa foi feita aplicação de questionário para diagnosticar o conhecimento prévio dos alunos sobre o plástico; Na quarta etapa foram apresentados conceitos básicos sobre o plástico desde sua origem até seu destino final, ressaltando a presença de inúmeros produtos plásticos, bem como sua importância no cotidiano dos alunos e, principalmente, foram abordados aspectos importantes sobre os impactos provenientes do descarte dos resíduos plásticos em que, por meio de leitura compartilhada da história em quadrinhos, os alunos puderam participar efetivamente da discussão sobre os resíduos plásticos, e, por fim, foi aplicado um outro questionário, em que foi possível constatar que a história em quadrinhos além de tornar a discussão mais atrativa e lúdica, facilitou a compreensão por parte dos alunos sobre o plástico e suas contribuições para os impactos ambientais. E, na quinta etapa foi feita a análise dos dados coletados e discussão dos resultados obtidos. Com base na análise e discussão dos resultados, pode-se concluir que as histórias em quadrinhos constituem um recurso importante em sala de aula, facilitando o diálogo e tornando o processo de ensino e aprendizagem mais eficaz.

Palavras- chaves: Resíduos sólidos; plástico; educação ambiental; História em quadrinhos

Abstract

The present work consists of a qualitative descriptive study on the use of comic books as a didactic resource in environmental education with a focus on the impacts of the use and inappropriate disposal of plastic waste. For this purpose, this study was carried out in a school located in the area rural of Pedro do Rosário- MA with students from 1st to 5th year, aged 6 to 11 years. This work was developed basically in four stages: In the first stage, a bibliographic research was done to obtain theoretical and scientific support; In the second stage, two questionnaires and the comic story were prepared; In the third stage, a questionnaire was applied to diagnose students' prior knowledge about plastic; In the fourth stage, basic concepts about plastic were presented from its origin to its final destination, highlighting the presence of numerous plastic products, as well as their importance in the students' daily lives, and, mainly, important aspects about the impacts arising from waste disposal were addressed. In which, through a shared reading of the comic strip, students were able to participate effectively in the discussion about plastic waste, and, finally, another questionnaire was applied, in which it was possible to verify that the comic strip in addition to making the most attractive and playful discussion facilitated students' understanding of Plastic and its contributions to environmental impacts. And, in the fifth stage, the data collected was analyzed and the results obtained were discussed. Based on the analysis and discussion of the results, it can be concluded that Comics are an important resource in the classroom, facilitating dialogue and making the teaching and learning process more effective.

Keywords: Solid waste; plastic; environmental education; Comic