

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

CENTRO DE CIÊNCIAS DE PINHEIRO

CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS-BIOLOGIA

FERNANDA RAQUEL DA SILVA BRITO

**A BOTÂNICA COMO PROTAGONISTA NA RESOLUÇÃO DE CRIMES
EM UMA ATIVIDADE DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO
CIENTÍFICA**

PINHEIRO-MA

2023

FERNANDA RAQUEL DA SILVA BRITO

**A BOTÂNICA COMO PROTAGONISTA NA RESOLUÇÃO DE CRIMES
EM UMA ATIVIDADE DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO
CIENTÍFICA**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à
Coordenação do Curso de Licenciatura em Ciências
Naturais da Universidade Federal do Maranhão - UFMA,
como requisito para a obtenção do grau de Licenciada em
Ciências Naturais-Biologia.

Orientadora:

Profa. Dra Elisângela Sousa de Araújo

Profa. Dra Raysa Valéria Carvalho Saraiva

PINHEIRO-MA

2023

Ficha gerada por meio do SIGAA/Biblioteca com dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Diretoria Integrada de Bibliotecas/UFMA

Da Silva Brito, Fernanda Raquel.

A botânica como protagonista na resolução de crimes em uma atividade de ensino por investigação / Fernanda Raquel Da Silva Brito. - 2023.

17 f.

Coorientador(a): Raysa Valéria Carvalho Saraiva.

Orientador(a): Elisângela Sousa de Araujo.

Curso de Ciências Naturais - Biologia, Universidade Federal do Maranhão, Pinheiro, 2023.

1. Botânica forense. 2. Ensino de botânica. 3. Impercepção botânica. I. Carvalho Saraiva, Raysa Valéria.

II. Sousa de Araujo, Elisângela. III. Título.

FERNANDA RAQUEL DA SILVA BRITO

**A BOTÂNICA COMO PROTAGONISTA NA RESOLUÇÃO DE CRIMES
EM UMA ATIVIDADE DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO
CIENTÍFICA**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à
Coordenação do Curso de Licenciatura em Ciências
Naturais da Universidade Federal do Maranhão - UFMA,
como requisito para a obtenção do grau de Licenciada em
Ciências Naturais-Biologia.

BANCA EXAMINADORA

Aprovado em: __/__/__

Agradecimentos

Sumário

Resumo.....	5
Introdução.....	6
Metodologia.....	8
Resultados e discussão.....	9
Aplicação do jogo.....	11
Uma atividade de ensino por investigação.....	12
Considerações finais.....	14
Referências.....	15

A BOTÂNICA COMO PROTAGONISTA NA RESOLUÇÃO DE CRIMES EM UMA

ATIVIDADE DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

BOTANY AS A PROTAGONIST IN RESOLVING CRIMES IN A TEACHING ACTIVITY BY SCIENTIFIC INVESTIGATION

LA BOTÁNICA COMO PROTAGONISTA EN LA RESOLUCIÓN DE DELITOS EN UNA ACTIVIDAD DOCENTE MEDIANTE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Resumo

O ensino de botânica ainda apresenta desafios no modelo tradicional de ensino, diante disso, faz-se necessário o uso de metodologias para um processo de aprendizagem significativo. O objetivo deste estudo foi examinar a impercepção botânica entre alunos do ensino médio e superior por meio de uma atividade de ensino inovadora, materializada em um jogo de investigação criminal, onde as principais pistas exigiam conhecimentos na área de botânica. O trabalho foi desenvolvido em três fases, compreendendo a distribuição de um questionário inicial, uma aula introdutória, a aplicação do jogo e a coleta de dados através de um questionário final. Ao longo dessas etapas realizadas em três ambientes de sala de aula, a análise dos questionários demonstrou a presença da impercepção botânica no ensino médio e indicou resultados positivos quanto à eficácia do jogo como uma proposta de metodologia ativa de aprendizagem e combate à impercepção botânica em sala de aula.

Palavras-chave: botânica forense, ensino de botânica, impercepção botânica.

Abstract

Teaching botany still presents challenges in the traditional teaching model, therefore, it is necessary to use methodologies for a meaningful learning process. The objective of this study was to examine botanical imperception among high school and college students through an innovative teaching activity, materialized in a criminal investigation game, where the main clues required knowledge in the field of botany. The work was developed in three phases, comprising the distribution of an initial questionnaire, an introductory class, application of the game and data collection through a final questionnaire. Throughout these stages carried out in three classroom environments, the analysis of the questionnaires demonstrated the presence of botanical imperception and indicated positive results regarding the effectiveness of the game as a proposal for an active learning methodology and combating botanical imperception in the classroom.

Keywords: forensic botany, botany teaching, botanical imperception

Resumen

La enseñanza de la botánica aún presenta desafíos en el modelo de enseñanza tradicional, por lo que es necesario utilizar metodologías para un proceso de aprendizaje significativo. El objetivo de este estudio fue examinar la impercepción botánica entre estudiantes de secundaria y universitarios a través de una actividad docente innovadora, materializada en un juego de investigación criminal, donde las principales pistas requerían conocimientos en el campo de la botánica. El trabajo se desarrolló en tres fases, comprendiendo la distribución de un cuestionario inicial, una clase introductoria, aplicación del juego y recogida de datos a través de un cuestionario final. A lo largo de estas etapas realizadas en tres ambientes de aula, el análisis de los cuestionarios demostró la presencia de la impercepción botánica e indicó resultados positivos en cuanto a la efectividad del juego como propuesta de metodología de aprendizaje activo y de combate a la impercepción botánica en el aula.

Palabras clave: botánica forense, enseñanza de la botánica, impercepción botánica